Утверждено

приказом управления образования

Администрации города Иванова

oт 26.12.2024 № 725

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении городского фестиваля «Калейдоскоп коллекций»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение устанавливает порядок организации и проведения городского фестиваля «Калейдоскоп коллекций» среди учащихся и педагогов образовательных учреждений города Иваново (далее – Фестиваль).

1.2. Организация Фестиваля осуществляется МБУ ДО ЦОТ «Омега», школой-музеем «Литос-КЛИО» при поддержке управления образования Администрации города Иванова.

**2. Цели и задачи**

2.1. Цель фестиваля – популяризация коллекционирования как метода познания мира, способа сохранения исторического, культурного и природного наследия и важного педагогического инструмента в сфере обучения и воспитания.

2.2. Задачи фестиваля:

– научить основным методам и принципам коллекционирования;

–стимулировать стремление к систематизации и научному исследованию своей коллекции;

– дать возможность для творческого самовыражения и самоутверждения;

–сформировать единую общегородскую информационную базу коллекций как образовательного ресурса для школ города.

**3. Участники фестиваля**

Участниками фестиваля являются педагоги и учащиеся общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования города Иваново.

**4. Номинации фестиваля**

– «Лучшая коллекция среди учащихся» (по возрастным категориям);

– «Лучшая коллекция среди педагогов»;

– «Лучшая авторская экспозиция-презентация коллекции» (по возрастным категориям);

 **Специальные номинации** (среди учащихся и их семей):

– «Семейный фотоархив»;

– «Семейная реликвия»;

– «Семейная коллекция».

 Организаторы вправе изменять наименование номинаций, а также включать новые и исключать существующие без специального уведомления о том участников.

**5. Порядок и сроки проведения**

Фестиваль проводится в два этапа:

**Заочный этап:**

– **с 13 января 2025 года по 28 февраля 2025 года** – прием заявок и информационных паспортов коллекций.

– **с 1 марта по 16 марта 2025 года** – анализ и отбор членами экспертной комиссии предоставленных коллекций с целью определения победителей и участников выставки «Калейдоскоп коллекций».

**Очный этап:**

– **с 17 марта по 23 марта 2025 года** – прием оргкомитетом коллекций участников итоговой выставки.

– **с 24 марта по 13 апреля 2025 года** – монтаж итоговой выставки «Калейдоскоп коллекций» в школе-музее «Литос-КЛИО» (предварительный отбор экспонатов и монтаж авторских экспозиций осуществляется силами самих участников под руководством специалистов школы-музея «Литос-КЛИО»).

– **с 14 апреля по 16 мая 2025 года** – презентация-открытие **(14 апреля)** и работа выставки «Калейдоскоп коллекций».

– **16 мая 2025 года** – награждение победителей и участников фестиваля (**на городской акции «Ночь в музее»**), закрытие выставки «Калейдоскоп коллекций».

**6. Экспертная комиссия фестиваля**

Для проведения конкурсных процедур организаторами фестиваля формируется персональный состав экспертной комиссии. В состав комиссии входят представители музеев, вузов, государственных и общественных организаций, известные коллекционеры, специалисты по коллекционным направлениям. Комиссия оценивает представленные коллекции по критериям, указанным в данном Положении. Комиссия имеет право присуждать поощрительные призы и дипломы.

**7. Порядок предоставления заявок, информационных паспортов коллекций и работы выставки**

7.1. Заявка на фестиваль (Приложение №1) и информационный паспорт (Приложение №2) предоставляются в оргкомитет фестиваля по адресу: г. Иваново, ул. Семенчикова, д. 9 **с 13 января по 28 февраля 2025 года** или на электронный адрес **ivmk@ivedu.ru** с обязательной пометкой «Фестиваль Калейдоскоп коллекций». Любую информацию по фестивалю можно получить по телефону 37-82-63 или 37-20-44. Заявка на фестиваль от учащегося младше 14 лет подается законным представителем учащегося (родителем или педагогом). При подаче заявки от учащихся заполняется бланк согласия на обработку персональных данных (Приложение №3).

7.2. Требования к коллекциям:

– коллекция должна быть сформирована по одному принципу или тематике;

– в коллекции должно быть не менее 30 предметов для ученических коллекций и не менее 50 предметов для коллекций педагогов;

– от одного участника принимается не более трех коллекций (возрастные категории: с 1 по 4 класс, с 5 по 9 класс, с 10 по 11 класс);

– на фестиваль не принимаются коллекции, состоящие из предметов, изготовленных собственноручно, и предметов из готовых покупных коллекций (по типу издаваемых коллекционных серий DeAgostini и т.п.).

 В номинации «Семейный фотоальбом» представляется коллекция фотографий (не менее 30), отражающих историю семьи участника фестиваля в широком временном диапазоне с подробным рассказом.

 В номинации «Семейная реликвия» представляется один или несколько ценных и памятных для семьи предметов и рассказ о нем или них.

 В номинации «Семейная коллекция» требования аналогичны требованиям в номинации «Лучшая коллекция среди учащихся».

7.3. Для оформления авторских экспозиций оргкомитет предоставляет витринное оборудование: не более одной витрины на экспозицию (вертикальный столбик, горизонтальная витрина-стол).

7.4. Участники итоговой выставки в возрастной категории 1-4 классы оформляют экспозицию вместе с родителями или педагогами.

7.4. При сдаче коллекций-победителей на итоговую выставку авторы коллекций обязаны предоставить в оргкомитет опись отобранных предметов в двух экземплярах.

7.5. По окончании работы итоговой выставки все экспонаты возвращаются своим владельцам по описи.

**8. Критерии оценивания коллекций**

– оригинальность предметов коллекции;

– наличие в коллекции раритетных, редких, уникальных предметов;

– общее количество предметов в коллекции;

– качество хранения и оформления предметов коллекции;

– культурная и познавательная ценность коллекции;

– регулярное пополнение коллекции;

– систематизация и каталогизация коллекции;

– правильность оформления заявки и информационного паспорта коллекции и предоставление их в указанные сроки;

– демонстрация предметов коллекции ранее с информацией о мероприятиях.

**9. Критерии оценивания экспозиции-презентации**

– правильность оформления экспозиции с выставочной точки зрения (выбор экспонатов для экспонирования, доступность обзора экспонатов, системность, целостность концепции и т.д.);

– наличие информационного материала (этикетки и т.д.) и его правильное оформление;

– креативность и оригинальность исполнения.

**10. Награждение победителей и участников**

10.1. Победители фестиваля награждаются дипломами I, II, III степени в номинациях «Лучшая коллекция среди учащихся», «Лучшая коллекция среди педагогов», «Семейный фотоархив», «Семейная реликвия», «Семейная коллекция». Победители в номинации «Лучшая коллекция среди учащихся» награждаются в трех возрастных категориях: с 1 по 4 класс, с 5 по 9 класс, с 10 по 11 класс. В номинации «Лучшая авторская экспозиция-презентация коллекции» определяется одна лучшая авторская экспозиция-презентация в каждой возрастной категории (1-4 классы, 5-9 классы, 10-11 классы, педагоги) с награждением дипломом. Кроме дипломов победители награждаются ценными подарками.

10.2. Награждение победителей и участников фестиваля состоится **16 мая 2025 года** на городской акции «Ночь в музее» в школе-музее «Литос-КЛИО» (Ивановский музей камня) МБУ ДО ЦОТ «Омега».

10.3. Участники фестиваля получают сертификаты участников в электронной форме на указанную в заявке электронную почту.

Приложение №1

**ФОРМА ЗАЯВКИ**

В оргкомитет городского фестиваля

«Калейдоскоп коллекций»

**ЗАЯВКА**

1. Фамилия, имя, отчество участника фестиваля \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Образовательное учреждение, класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Название коллекции \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Контактный телефон и e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В целях обеспечения защиты персональных данных участников конкурсов, в соответствии с Федеральным законом от 27.04.2006 «152-ФЗ (ред. от 08.08.2024) «О персональных данных» – каждый участник, либо его законный представитель, предоставляет организаторам письменное разрешение на обработку своих персональных данных (Приложение №3).

Приложение №2

**Информационный паспорт коллекции**

*(образец!)*

1. Фамилия, имя, отчество коллекционера.

2. Тематика коллекции.

3. Название коллекции.

4. Количество предметов в коллекции.

5. Есть ли систематизация коллекции и каталог.

6. История формирования коллекции (год начала, откуда и где берутся предметы, принципы коллекционирования, кто помогает собирать коллекцию, продолжается ли сбор коллекции в настоящее время, откуда берется информация для описания и пополнения коллекции, как вы видите дальнейшую судьбу коллекции).

7. Перечень предметов коллекции в количестве не менее требуемого минимума согласно п. 7.2 Положения о фестивале (в списочной форме или в виде таблицы по образцу ниже: курсивом предложен образец заполнения для коллекций разных направлений: нумизматика, минералогия, палеонтология, филокартия и т.д.). Допускается неполная информация о предметах коллекций, но полнота заполнения паспорта и достоверность информации оценивается экспертной комиссией.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | название | марка, номинал, вид, материал… | датировка | место изготовления, обнаружения, нахождения... | автор |
|  | *монета* | *1 копейка* | *1961 г.* | *СССР* | *-* |
|  | *минерал* | *лазурит* | *-* | *хр. Хамар-Дабан, Россия* | *-* |
|  | *окаменелость (фоссилия)* | *аммонит космоцерас* | *юрский период* | *р. Волга, Ивановская обл.* | *-* |
|  | *открытое письмо (открытка)* | *С Новым годом!* | *1981 г.* | *СССР* | *Зарубин В.* |
|  | *птичка* | *фарфор* | *сер. ХХ в.* | *ЛФЗ, СССР* | *Иванов П.* |
|  | … | … | … | … | … |

8. Есть ли в коллекции раритетные предметы и какие. Какие предметы, по мнению коллекционера, самые важные и интересные.

9. Пять фотографий коллекции (одна – общая и четыре – коллекция по частям по выбору автора).

Приложение №3

**Согласие родителя (законного представителя) участника фестиваля**

**на обработку персональных данных своего ребенка (подопечного)**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(ФИО родителя (законного представителя полностью))

проживающий по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

паспорт серия \_\_\_\_\_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выдан: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(кем и когда выдан)

являясь родителем (законным представителем) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(ФИО ребенка (подопечного) полностью)

проживающего по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

паспорт (свидетельство о рождении) серия \_\_\_\_\_\_\_\_\_ номер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выдан: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(кем и когда выдан)

настоящим подтверждаю свое согласие на предоставление и обработку организатору фестиваля «Калейдоскоп коллекций» в городе Иваново (МБУ ДО ЦОТ «Омега», управление образования Администрации города Иваново) персональных данных моего ребенка (подопечного);

Я даю согласие на использование персональных данных моего ребенка (подопечного) в целях организации, проведения, подведения итогов фестиваля «Калейдоскоп коллекций».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении персональных данных моего ребенка (подопечного), которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу третьим лицам), обезличивание, блокирование.

Настоящим я даю согласие на обработку следующих персональных данных моего ребенка (подопечного):

* фамилия, имя, отчество;
* пол;
* дата рождения;
* название и номер школы;
* класс;
* результат участия в фестивале «Калейдоскоп коллекций»;
* адрес по прописке.

Я согласен(на), что следующие сведения о моем ребенке (подопечном): «фамилия, имя, отчество, пол, дата рождения, название и номер школы, класс, результат участия» могут быть указаны на дипломах фестиваля «Калейдоскоп коллекций»

Я согласен(на), что следующие сведения о моем ребенке (подопечном): «фамилия, имя, отчество, пол, название и номер школы, класс, результат участия в фестивале «Калейдоскоп коллекций» могут быть размещены на сайтах в сети Интернет.

Согласие на обработку персональных данных моего ребенка (подопечного) действует с даты его подписания до даты отзыва, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации. Я уведомлен о своем праве отозвать настоящее согласие в любое время. Отзыв производится по моему письменному заявлению в порядке, определенном законодательством Российской Федерации. Мне известно, что в случае исключения следующих сведений: «Фамилия, имя, отчество, пол, дата рождения, школа, класс, результат участия в интеллектуальном соревновании» оператор базы персональных данных не подтвердит достоверность дипломов или грамот обучающегося.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, родителем (законным представителем) которого я являюсь.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ год  |  | / |  |
|  | Подпись |  | Расшифровка |